

我為何成為教師

政治政理四 教程105B

1025329 林書弘

這篇由 Lynn Frndler 所撰寫的”Edwin & Phyllis”短文，中文譯作「為什麼做一名教師？」，很有趣地，透過艾德文將許多人想當教師的原因或動機呈現在文章中，卻逐一被這位菲利斯老師反向思考，對我來說，也是一種震撼教育。

文中，愛德文表明自己當教師的其中一個理由是「能夠為這個世界做出點改變，能回饋社區，為社會的改善做出貢獻」，身為一位政治系的學生，我深知要改變體制是十分困難的事情，如同像作家侯文詠所寫的小說《危險心靈》，因著小事情引起了軒然大波，卻無法改變教育體制的無力感，因此我必須很誠實地說，自己沒有像艾德文一樣的胸懷大志，卻有一絲絲的理想性在我的心中萌芽。

但我的確在至今的求學過程中，遇過幾位好教師，他們的價值觀影響了我，也啟蒙我成為教師的念頭，許多教師是改變我一生的其中參與者，可是這樣的想法似乎也被菲利斯給質疑了，因他認為從事教師以外的別項工作更能提供直接的幫助。可是菲利斯並沒有辦法否認這個緣由所代表的意義，因為愛德文的生命歷程被改變是事實，不能看到整體景況沒什麼改變，就忽略擔任教師這項事情對學生個人的影響與啟發。

我認為教師是知識分子群體的其中一分子，既然是知識分子，我就引用艾德華·薩伊德(Edward Wadie Said, 1935—2003)在《知識分子論》一書中所提及的論點：「知識分子顯然是要在最能被聽到的地方發表自己的意見，而且要能影響正在進行的實際過程。」¹每位教師都正在一個開放的場域(教室)進行名為教育的過程，但這個過程是引導式的，而非填鴨式或威權式的塞入知識。

未來自己教授的將是公民科領域，而我一直有個信念：一個良善的公民社會必須要先有具備公民素養的公民。因此引導與陪伴，就是我想要成為的教師的圖像，雖然無法改變所有的人，但這群學生的某一段人生若能有我陪伴與引導，鼓勵他們獨立思考，就如同我回首自己的求學生涯，受到老師們鼓勵打氣的經歷，而讓這個社會有那麼一點點的不一樣，我相信這是一件令人高興的事情。

我為何想成為一名教師？菲利斯在文章中最後提到：「最重要的事情並不是我們首先為什麼要成為教師，而是我們要成為什麼樣的教師。」我想這段話，值得我們一同深思。

¹ 單德興翻譯，Edward Wadie Said 著，《知識分子論》(臺北市：麥田出版，2011)，頁 154。